

Vaardigheid 10

Oefening 'Spoorzoeken'

Voorbeelden van scenario's voor een schattenjacht of onderzoeksmissie

Voorbeeld van een scenario voor een schattenjacht

Context

Jullie zijn jonge archeologen. In een gebouw uit de Middeleeuwen hebben jullie een oud perkament ontdekt, waarin sprake is van een schat. Jullie besluiten de schat te gaan zoeken.

Eerste aanwijzing (op school)

In het perkament is sprake van een verborgen schat ergens niet ver hier vandaan. Het begin van de tekst is leesbaar, maar de rest is volledig gescheurd of bevlekt. Dit is wat je kunt lezen: 'Ik, Theodoor van Brussel, heb mijn hele fortuin verborgen in de geheime kelders van ... Alleen de dappersten zullen erin slagen mijn schat te bereiken. De volgende aanwijzing heb ik bij mijn vriend, Guillaume de **bakker**, achtergelaten.'

Tweede aanwijzing (bezienswaardigheid 1 = bakkerij)

Jullie hebben rondgesnuffeld in de bakkerij en jullie hebben de overblijfselen gevonden van een oud, zwaar beschadigd boek. Jullie slagen er toch in om een paar passages te lezen: 'Mijn vriend Theodoor verborg zijn schat, maar hij gaf me slechts één aanwijzingen om dichterbij te komen. De volgende instructie vind je in de **speelgoedwinkel**. Het is een goede schuilplaats.'

Derde aanwijzing (bezienswaardigheid 2 = speelgoedwinkel)

In de speelgoedwinkel werden de muren van de kelders uitgegraven met een schop, alsof iemand naar een geheime schuilplaats heeft gezocht, maar deze niet heeft gevonden. Met moderne technologie slagen jullie erin een geheime schuilplaats te ontdekken waarin zich een stuk perkament bevindt: 'Ik heb de koetsier de volgende aanwijzing gegeven. Hij zal ze verstoppen bij de **halte van het stadsvervoer**.'

Vierde aanwijzing (bezienswaardigheid 3 = bushalte)

De bushalte bevindt zich precies op de plaats waar vroeger een oud gebouw stond, voor paarden en paardenkoetsen. Daar vind je een gecodeerde boodschap, gegraveerd op een oude steen: 'De volgende aanwijzing bevindt zich op een **plek vol met planten** (kun jij raden welke? Kijk naar de kaart!).'

Vijfde aanwijzing (bezienswaardigheid 4 = bloemist)

De bloemist vertelt je een familiegeheim: haar voorouder was erg religieus en ze dacht dat alleen een **heilige plek** de aanwijzingen kon beschermen tegen mensen met slechte bedoelingen.

Zesde aanwijzing (bezienswaardigheid 5 = kerk)

Voor de kerk staat een oud beeld met een boodschap: 'Tijdens het schoonmaken van het beeld vond ik een perkamentrol, die eruitzag als een te verzenden brief. Dus bracht ik hem naar het **postkantoor**. Als dat jouw perkament was, dan vind je het daar.'

Zevende aanwijzing (bezienswaardigheid 6 = postkantoor)

Het postkantoor heeft onlangs al zijn oude documenten (brieven, kranten, boeken ...) naar de **archieven** gestuurd, zodat ze uit de buurt van vocht kunnen worden bewaard (waar kan je boeken vinden?).

Achtste aanwijzing (bezienswaardigheid 7 = bibliotheek/boekenwedgeefkast)

In de archieven ontdek je eindelijk wat er met het perkament is gebeurd: de afstammelingen van Theodoor van Brussel hebben de schat gevonden. Jullie ontdekken **het adres van hun nieuwe huis**, in een nabijgelegen straat. Jullie besluiten erheen te gaan.

Negende aanwijzing (bezienswaardigheid 8 = huis van de nakomelingen van Theodoor)

Jullie bellen aan, en een afstammeling van Theodoor van Brussel doet open. Ze legt je uit dat haar voorouders de schat inderdaad hebben gevonden, na jaren van onderzoek omdat het perkament lang verloren was. Om jullie te feliciteren omdat jullie het raadsel hebben kunnen ontwarren, biedt ze jullie een beloning aan (bijvoorbeeld snoepjes).



Voorbeeld van een scenario voor een onderzoeksmissie

Context

Josephine is uitgenodigd op de verjaardag van haar vriendin Constance. Jij bent de broer/zus van Josephine en jij wilt ook graag naar dit verjaardagsfeestje, maar Josephine is al vertrokken. Teleurgesteld dat je niet kunt gaan, omdat je het adres van Constance niet kent, ga je naar de keuken om te mokken.

Eerste aanwijzing (op school)

Op de keukentafel vind je een half gescheurd stuk papier. Dit is wat je kunt lezen: 'Cake ... aangebrand ... koop er één bij ...'.

Wat te doen met dit bericht? [De leerlingen begrijpen dat ze naar de **bakkerij** moeten, waar Josephine een cake moet zijn gaan kopen. Misschien is ze er nog?]

Tweede aanwijzing (bezienswaardigheid 1 = bakkerij)

Je vraagt aan de bakker of hij Josephine gezien heeft. Ze was er inderdaad een minuut of tien geleden, maar ze is al vertrokken met de taart. Gelukkig vertelt de bakker dat Josephine het over een cadeau had, dat ze bij de plaatselijke **speelgoedwinkel** moest ophalen.

Derde aanwijzing (bezienswaardigheid 2 = speelgoedwinkel)

Je komt aan in de winkel, maar Josephine is er niet. Waar zou ze naartoe zijn? Je ziet bij de uitgang van de winkel twee kinderen van je klas staan, ze wachten op hun moeder. Je vraagt of ze Josephine voorbij hebben zien komen. Inderdaad, ze is hier gepasseerd. Ze heeft een tijdje met hen staan praten, maar herinnerde zich plotseling dat ze de **bus moest nemen**, en ze rende weg in de hoop die niet te missen.

Vierde aanwijzing (bezienswaardigheid 3 = bushalte)

Bij de bushalte staat een oude dame met een hond. Je vraagt haar of ze Josephine heeft zien instappen op de bus. De oude dame vertelt je dat Josephine de bus heeft gemist en dat ze te voet is vertrokken. Dat komt je goed uit, je kan haar blijven volgen! Maar naar waar? De dame zegt dat ze Josephine hoorde klagen dat de **bloemist** binnenkort zou sluiten, en dat ze hoopte dat ze nog op tijd zou zijn om bloemen te kopen voor Constance.

Vijfde aanwijzing (bezienswaardigheid 4 = bloemist)

Je komt bij de bloemist toe, net op het moment dat hij de winkel sluit. Je vraagt hem of hij Josephine gezien heeft, en waar ze nadien heen ging. De bloemist vertelt je dat Josephine een afspraak had met haar vriend Milan voor de **kerk**, om speciale kaarsen voor de taart te verzamelen.

Zesde aanwijzing (bezienswaardigheid 5 = kerk)

Voor de kerk staat niemand meer. Je staat op het punt je om te draaien als je plotseling een envelop op de grond ziet liggen. Het is het handschrift van Josephine! Je herinnert je dat ze vandaag verschillende brieven moest **posten**.

Zevende aanwijzing (bezienswaardigheid 6 = postkantoor)

Je besluit het postkantoor binnen te gaan om de brief af te geven die Josephine heeft laten vallen. Wat een verrassing, Milan is er nog! Hij zit op een bankje te lezen, terwijl hij wacht tot er een pakket aankomt. Je vraagt hem waar Josephine heen is gegaan. Hij vertelt je dat ze naar het huis van Constance ging en dat ze van plan was om onderweg langs een **boekenruilkast** te gaan om te kijken of ze er iets leuks in kon vinden.

Achtste aanwijzing (bezienswaardigheid 7 = bibliotheek/buikenruilkast)

Daar is Josephine, je hebt haar gevonden! Ze zit met haar neus in een boek en hoort je niet aankomen. Eerst schrikt ze, maar dan lacht ze als ze je ziet. Ze zegt dat je haar kan helpen dragen, want ze moet heel wat meenemen naar het verjaardagsfeestje. Je vraagt haar waar het **huis van Constance** is, en Josephine legt uit dat ze in de Bijenstraat woont, op nummer 7.

Negende aanwijzing (bezienswaardigheid 8 = huis van Constance)

Je bent eindelijk aangekomen bij het huis van Constance. Ze is erg blij jullie te zien, vooral omdat jullie niets vergeten zijn: noch de taart, noch de cadeautjes, noch de kaarsen!

